

LiteraTour Nord –

Lesereise 2025/2026 im Überblick

Änderungen vorbehalten. Bitte informieren Sie sich kurzfristig bei Ihren örtlichen Veranstalter:innen oder auf [www.literatournord.de](http://www.literatournord.de).

[www.literatournord.de](http://www.literatournord.de)

LiteraTour Nord –

Bücher in Bewegung setzen

Auf die LiteraTour Nord gehen jeden Winter ausgewählte Autor:innen und Autoren der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur und lesen aus ihren Neuerscheinungen in Oldenburg, Bremen, Lübeck, Rostock, Lüneburg, Hannover und Osnabrück – in den örtlichen Literaturhäusern und Buchhandlungen, moderiert von Professor:innen. Sie bewerben sich damit um den „Preis der LiteraTour Nord“, der seit 2006 von der VGH Stiftung ausgelobt wird und mit 15.000 Euro dotiert ist.

Die Jury besteht aus den Veranstalter:innen und Moderator:innen sowie dem Publikum. Die bisherigen Preisträger:innen sind: Bernd Eilert, W.G. Sebald, Wilhelm Genazino, Anne Duden, Robert Gernhardt, Christoph Hein, Emine Sevgi Özdamar, Dirk von Petersdorff, Josef Haslinger, Bodo Kirchhoff, Liane Dirks, Hartmut Lange, Terézia Mora, Karl-Heinz Ott, Thomas Hürlimann, Katja Lange-Müller, Jenny Erpenbeck, Matthias Politycki, Iris Hanika, Gregor Sander, Marica Bodrožić, Ralph Dutli, Michael Köhlmeier, Ulrich Schacht, Tilman Rammstedt, Lukas Bärfuss, Joachim Zelter, Ulrike Draesner, Iris Wolff, Judith Hermann, Fatma Aydemir, Deniz Utlu und Clemens Meyer.

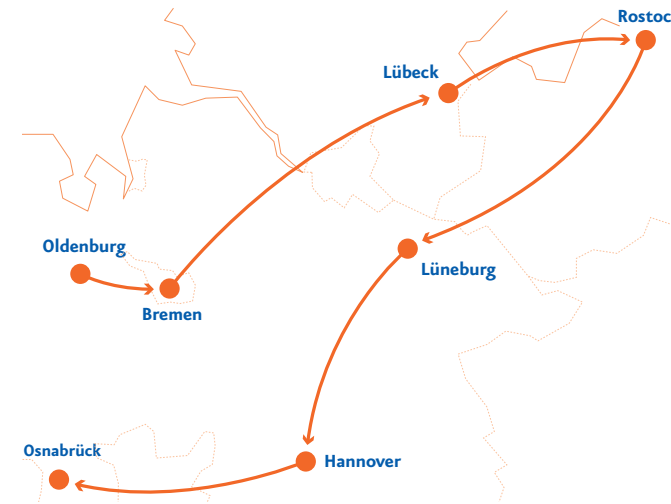
	Oldenburg	Bremen	Lübeck	Rostock	Lüneburg	Hannover	Osnabrück
	Musik- und Literaturhaus Wilhelm13, Leo-Trepp-Str. 13	Theater Bremen, Goetheplatz 1-3	Buchhandlung Hugendubel, Königstr. 67a  *Rathaus Lübeck, Breite Straße 64  **Haus Eden, Königstr. 25	Literaturhaus Rostock im Peter-Weiss-Haus, Doberaner Str. 21  *andere buchhandlung, Wismarsche Str. 6/7	Heinrich-Heine-Haus, Am Ochsenmarkt 1a	Literaturhaus Hannover, Sophienstr. 2  *Buchhandlung Hugendubel Bahnhofstr. 14	Renaissancesaal des Ledenhofes  *Museumsquartier MQ4, Lotter Str. 2
NORA GOMRINGER	So, 26. Oktober 11.00 Uhr	So, 26. Oktober 20.00 Uhr	Mo, 27. Oktober 20.00 Uhr	Di, 28. Oktober 20.00 Uhr	Mi, 29. Oktober 19.30 Uhr	Do, 30. Oktober 19.00 Uhr	*Fr, 31. Oktober 19.00 Uhr
DOROTHEE ELMIGER	So, 23. November 11.00 Uhr	So, 23. November 20.00 Uhr	*Mo, 24. November 20.00 Uhr	*Di, 25. November 20.00 Uhr	Mi, 26. November 19.30 Uhr	Do, 27. November 19.00 Uhr	Fr, 28. November 19.00 Uhr
DANIELA DRÖSCHER	So, 7. Dezember 11.00 Uhr	So, 7. Dezember 20.00 Uhr	**Mo, 8. Dezember 20.00 Uhr	Di, 9. Dezember 20.00 Uhr	Mi, 10. Dezember 19.30 Uhr	Do, 11. Dezember 19.00 Uhr	Fr, 12. Dezember 19.00 Uhr
KATERINA POLADJAN	So, 11. Januar 11.00 Uhr	So, 11. Januar 20.00 Uhr	Mo, 12. Januar 20.00 Uhr	*Di, 13. Januar 20.00 Uhr	Mi, 14. Januar 19.30 Uhr	Do, 15. Januar 19.00 Uhr	Fr, 16. Januar 19.00 Uhr
ANNETT GRÖSCHNER	So, 25. Januar 11.00 Uhr	So, 25. Januar 20.00 Uhr	Mo, 26. Januar 20.00 Uhr	Di, 27. Januar 20.00 Uhr	Mi, 28. Januar 19.30 Uhr	*Do, 29. Januar 20.15 Uhr	Fr, 30. Januar 19.00 Uhr
Kartenvorverkauf	Kartenreservierung: <a href="http://www.literaturhaus-oldenburg.de">www.literaturhaus-oldenburg.de</a> » Veranstaltungsprogramm	(0421) 3563333 Theater Bremen	(0451) 16 00 650 Buchhandlung Hugendubel  (0451) 122 41 90 Buddenbrookhaus	(0381) 492 55 81 Literaturhaus Rostock  * (0381) 49 20 50 andere buchhandlung	(04131) 309 36 87 Literaturbüro Lüneburg	Eventim online und -Vorverkaufsstellen  * (0511) 367 50 Buchhandlung Hugendubel	(0541) 263 91 Altstädter Bücherstuben
Eintritt	12 €   erm. 8 €	10 €   erm. 8 €	12 €   erm. 8 €	12 €   erm. 10 €/ 5 €	12 €   erm. 8 €	12 €   erm. 6 €	12 €   erm. 8 €

LiteraTour Nord –

Veranstalter:innen

Seit über 30 Jahren kooperieren Veranstalter:innen im Norden für die Literatur! Mehr als 170 Autor:innen waren zu Gast.

Alles über die Orte und die aktuellen Termine finden Sie auf [www.literatournord.de](http://www.literatournord.de).



- Oldenburg**  
Literaturhaus Oldenburg (Monika Eden)  
Buch Brader (Andreas Barth)  
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg (Prof. Dr. Sabine Kyora)
- Bremen**  
Schweitzer Fachinformationen Bremen (Volker Stuhldreher)  
Bremer Literaturkontor (Jens Laloire)  
Universität Bremen (Prof. Dr. Axel Dunker)
- Lübeck**  
Buddenbrookhaus (Dr. Caren Heuer)  
Buchhandlung Hugendubel (Martina Dusollier)  
Universität zu Lübeck (Dr. Caren Heuer)
- Rostock**  
Literaturhaus Rostock (Ulrika Rinke)  
andere buchhandlung (Manfred Keiper)  
Universität Rostock (Dr. Stephan Lesker)
- Lüneburg**  
Literaturbüro Lüneburg (Kerstin Fischer)  
Leuphana Universität Lüneburg (Prof. Dr. Ulrike Steierwald, Dr. Svenja Frank)
- Hannover**  
Literaturhaus Hannover (Kathrin Dittmer)  
Buchhandlung Hugendubel (Ursula Krause)  
Leibniz Universität Hannover (Prof. Dr. Matthias Lorenz)
- Osnabrück**  
Literaturbüro Westniedersachsen (Dr. Jens Peters | Jurysprecher)  
Altstädter Bücherstuben (Susanna Reinhardt)  
Universität Osnabrück (Prof. Dr. Olav Krämer)
- Förderin:** VGH Stiftung, Schiffgraben 6–8, 30159 Hannover



Programm 25 | 26

Lesereise um den Preis der LiteraTour Nord  
Oldenburg | Bremen | Lübeck | Rostock | Lüneburg | Hannover | Osnabrück

Liebe Freundinnen und Freunde der Literatur,

ist es bemerkenswert? Mir war es jedenfalls aufgefallen: Die LiteraTour Nord 2025/2026 ist ausschließlich mit Autorinnen besetzt. Das hat einen einfachen Hintergrund, denn mit Nora Gomringer, Dorothee Elmiger, Daniela Dröscher, Katerina Poladjan und Annett Gröschner schicken wir schlicht fünf der interessantesten Stimmen der aktuellen Gegenwartsliteratur auf Lesereise um den Preis der LiteraTour Nord. Auf dieser Reise werden sie sich niemals begegnen, so will es die Routenplanung der LiteraTour Nord. Ob sie sich dennoch gemeinsam der Sache – dem stetigen Ringen um gute, relevante Literatur – verpflichtet fühlen oder sich womöglich als Konkurrentinnen sehen, sei ihnen überlassen.

Eine Hürde haben alle fünf jedenfalls schon genommen: Sie haben eines der größten, wenn nicht das größte Auswahlgremium der deutschsprachigen Literaturszene passiert – die Jury der LiteraTour Nord, die aus über zwanzig Personen besteht. Sie setzt sich zusammen aus allen Kooperationspartnerinnen und -partnern der LiteraTour Nord, den norddeutschen Literaturhäusern, den Universitäten und Buchhandlungen in allen sieben beteiligten Städten, und das macht den Juryentscheid bis heute so lebendig und vielschichtig. So kommt es, dass sich bei dieser Lesereise wie in jedem Jahr ein Kaleidoskop unterschiedlichster Themen präsentiert, zwischen höchst persönlichen, teilweise autofiktionalen Geschichten bis hin zu Romanen, die einen Bogen über Kontinente und Jahrhunderte spannen.

Als VGH Stiftung unterstützen wir schon seit fast zwanzig Jahren die LiteraTour Nord als einzigartige Form der Literaturvermittlung und wir stiften den Preis, um die Bedeutung von Literatur und deren Schaffenden immer wieder sichtbar zu machen. Allen Beteiligten danke ich schon jetzt für ihr großartiges Engagement!

Friedrich v. Lenthe  
Vorsitzender des Vorstandes der VGH Stiftung



NORA GOMRINGER

Am Meerschwein übt das Kind den Tod

Nora Gomringer veröffentlicht und performt Lyrik und Kurzprosa, schreibt für Rundfunk und Feuilleton. 2024 erhielt sie den E.T.A.-Hoffmann-Preis, 2025 den Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor.

»Sie hinterlässt drei Kinder und einen Bindestrich. Sie hinterlässt mir ihre Freundinnen, ihre Bibliothek, ihr Unbehagen. Ich schreibe ihr hinterher als vermissende Tochter, als wütende Frau, als verstummte Dichterin und wundere mich, wie wenig sie sich beschwören lässt, wenn ich es will. Sie hat sich — nun himmlisch — endlich emanzipiert. Ich schreibe über meine mannigfaltige Mutter, ihre Weisheit und Komik, ihren Mann, die Sache mit den Meerschweinchen und mich.«

Oldenburg	Sonntag, 26. Oktober, 11.00 Uhr Musik- und Literaturhaus Wilhelm13, Leo-Trepp-Str. 13
Bremen	Sonntag, 26. Oktober, 20.00 Uhr Theater Bremen, Goetheplatz 1-3
Lübeck	Montag, 27. Oktober, 20.00 Uhr Buchhandlung Hugendubel, Königstr. 67a
Rostock	Dienstag, 28. Oktober, 20.00 Uhr Literaturhaus Rostock, Doberaner Str. 21
Lüneburg	Mittwoch, 29. Oktober, 19.30 Uhr Heinrich-Heine-Haus, Am Ochsenmarkt 1a
Hannover	Donnerstag, 30. Oktober, 19.00 Uhr Literaturhaus Hannover, Sophienstraße 2
Osnabrück	Freitag, 31. Oktober, 19.00 Uhr Museumsquartier (MQ4), Lotter Str. 2

AM MEERSCHWEIN ÜBT DAS KIND DEN TOD | EIN NACHROUGH  
Voland & Quist | Dresden 2025 | 160 S. | 22,00 Euro

DOROTHEE ELMIGER

Die Holländerinnen

Dorothee Elmiger lebt als freie Autorin und Übersetzerin in New York. Ihre Bücher wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt, für die Bühne adaptiert und vielfach ausgezeichnet. Zuletzt erhielt sie für „Aus der Zuckerfabrik“ den Nicolas-Born-Preis des Landes Niedersachsen.

Mit blinkenden Warnlichtern fährt die Erzählerin, eine namenlose Schriftstellerin, an den Straßenrand, als ein unerwarteter Anruf sie erreicht. Am Apparat ist ein gefeierter Theatermacher, der sie für sein neuestes Vorhaben zu gewinnen versucht – ein in den Tropen angesiedeltes Stück, die Rekonstruktion eines Falls. Wenige Wochen später bricht sie auf, um sich der Theatergruppe auf ihrem Gang ins tiefe Innere des Urwalds anzuschließen.

Oldenburg	Sonntag, 23. November, 11.00 Uhr Musik- und Literaturhaus Wilhelm13, Leo-Trepp-Str. 13
Bremen	Sonntag, 23. November, 20.00 Uhr Theater Bremen, Goetheplatz 1-3
Lübeck	Montag, 24. November, 20.00 Uhr Rathaus Lübeck, Breite Straße 64
Rostock	Dienstag, 25. November, 20.00 Uhr andere buchhandlung, Wismarsche Str. 6/7
Lüneburg	Mittwoch, 26. November, 19.30 Uhr Heinrich-Heine-Haus, Am Ochsenmarkt 1a
Hannover	Donnerstag, 27. November, 19.00 Uhr Literaturhaus Hannover, Sophienstraße 2
Osnabrück	Freitag, 28. November, 19.00 Uhr Renaissancesaal des Ledenhofes, Am Ledenhof 3–5

DIE HOLLÄNDERINNEN | ROMAN  
Hanser | Berlin 2025 | 160 S. | 23,00 Euro

DANIELA DRÖSCHER

Junge Frau mit Katze

Daniela Dröscher wurde in Medienwissenschaften promoviert und studierte Szenisches Schreiben in Graz. Sie wurde u.a. mit dem Robert Gernhardt-Preis (2017) ausgezeichnet. Ihr Roman „Lügen über meine Mutter“ (2022) stand auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises.

Zeit ihres Lebens stand Ela wortwörtlich im Schatten ihrer Mutter. Deren dicker Körper, so die Überzeugung des Vaters, war für das Unglück der gesamten Familie verantwortlich. Nun ist Ela erwachsen und es ist ihr eigener, ihr kranker, Körper, der sie verzweifeln lässt. Kurz vor dem Abschluss ihrer Promotion erlebt Ela einen Zusammenbruch. Während sie unbewusst mit der Frage ringt, ob sie ihren Platz in der akademischen Welt wirklich verdient hat, rebelliert ihr Körper: der Hals, das Herz, die Haut – Ela steht in Flammen und gerät in immer größere Panik.

Oldenburg	Sonntag, 7. Dezember, 11.00 Uhr Musik- und Literaturhaus Wilhelm13, Leo-Trepp-Str. 13
Bremen	Sonntag, 7. Dezember, 20.00 Uhr Theater Bremen, Goetheplatz 1-3
Lübeck	Montag, 8. Dezember, 20.00 Uhr Haus Eden, Königstr. 25
Rostock	Dienstag, 9. Dezember, 20.00 Uhr Literaturhaus Rostock, Doberaner Str. 21
Lüneburg	Mittwoch, 10. Dezember, 19.30 Uhr Heinrich-Heine-Haus, Am Ochsenmarkt 1a
Hannover	Donnerstag, 11. Dezember, 19.00 Uhr Literaturhaus Hannover, Sophienstraße 2
Osnabrück	Freitag, 12. Dezember, 19.00 Uhr Renaissancesaal des Ledenhofes, Am Ledenhof 3–5

JUNGE FRAU MIT KATZE | ROMAN  
KiWi | Köln 2025 | 320 S. | 24,00 Euro

KATERINA POLADJAN

Goldstrand

Katerina Poladjan wurde in Moskau geboren, wuchs in Rom und Wien auf, schreibt Theatertexte und Essays, erhielt den Nelly-Sachs-Preis (2021), stand mit ihrem Roman „Zukunftsmusik“ 2022 auf der Shortlist für den Preis der Leipziger Buchmesse und erhielt 2025 den „Großen Preis des Deutschen Literaturfonds“.

An der bulgarischen Schwarzmeerküste entsteht in den 1950er Jahren ein Ferienort: Goldstrand, geplant als Platz an der Sonne für alle. Auf der Baustelle wird Eli gezeugt. Sechzig Jahre später hat er seine größten Erfolge als Filmregisseur längst gefeiert und liegt auf der Couch seiner Dattoressa in Rom. Er mutmaßt und fabuliert seine Familiengeschichte, die durch ein ganzes Jahrhundert und quer über den europäischen Kontinent führt, von Odessa über Konstantinopel und Warna in Bulgarien bis nach Rom.

Oldenburg	Sonntag, 11. Januar, 11.00 Uhr Musik- und Literaturhaus Wilhelm13, Leo-Trepp-Str. 13
Bremen	Sonntag, 11. Januar, 20.00 Uhr Theater Bremen, Goetheplatz 1-3
Lübeck	Montag, 12. Januar, 20.00 Uhr Buchhandlung Hugendubel, Königstr. 67a
Rostock	Dienstag, 13. Januar, 20.00 Uhr andere buchhandlung, Wismarsche Str. 6/7
Lüneburg	Mittwoch, 14. Januar, 19.30 Uhr Heinrich-Heine-Haus, Am Ochsenmarkt 1a
Hannover	Donnerstag, 15. Januar, 19.00 Uhr Literaturhaus Hannover, Sophienstraße 2
Osnabrück	Freitag, 16. Januar, 19.00 Uhr Renaissancesaal des Ledenhofes, Am Ledenhof 3–5

GOLDSTRAND | ROMAN  
S. Fischer | Frankfurt a.M. 2025 | 160 S. | 22,00 Euro

ANNETT GRÖSCHNER

Schwebende Lasten

Annett Gröschner lebt als freie Schriftstellerin in Berlin. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Fontane-Preis und dem Klopstock-Preis (beide 2021). 2024 erschien ihr gemeinsam mit Peggy Mädlar und Wenke Seemann verfasster Bestseller „Drei ostdeutsche Frauen betrinken sich und gründen den idealen Staat“.

Hanna Krause war Blumenbinderin, bevor das Leben sie zur Kranführerin machte. Sie hat zwei Revolutionen, zwei Diktaturen, einen Aufstand, zwei Weltkriege und zwei Niederlagen, zwei Demokratien, den Kaiser und andere Führer, gute und schlechte Zeiten erlebt, hatte später von einem Kran in der Halle eines Schwermaschinenbaubetriebes in Magdeburg einen guten Überblick auf die Beziehungen der Menschen zehn Meter unter ihr und starb rechtzeitig, bevor sie die Welt nicht mehr verstand.

Oldenburg	Sonntag, 25. Januar, 11.00 Uhr Musik- und Literaturhaus Wilhelm13, Leo-Trepp-Str. 13
Bremen	Sonntag, 25. Januar, 20.00 Uhr Theater Bremen, Goetheplatz 1-3
Lübeck	Montag, 26. Januar, 20.00 Uhr Buchhandlung Hugendubel, Königstr. 67a
Rostock	Dienstag, 27. Januar, 20.00 Uhr Literaturhaus Rostock, Doberaner Str. 21
Lüneburg	Mittwoch, 28. Januar, 19.30 Uhr Heinrich-Heine-Haus, Am Ochsenmarkt 1a
Hannover	Donnerstag, 29. Januar, 20.15 Uhr Buchhandlung Hugendubel, Bahnhofstr. 14
Osnabrück	Freitag, 30. Januar, 19.00 Uhr Renaissancesaal des Ledenhofes, Am Ledenhof 3–5

SCHWEBENDE LASTEN | ROMAN  
C. H. Beck | München 2025 | 282 S. | 26,00 Euro